УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЛУГИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР КОСМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАЛАКТИКА» ГОРОДА КАЛУГИ

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МБОУДО ДЮЦКО
«Галактика» г. Калуги
Протокол № 1 от 29.08.2022

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУДО ДЮЦКО
«Галактика» г. Калуги
Приказ № 131/01-09 от 29.08.2022
_____ А.Ю. Кононова

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа технической направленности
«MediaKids»

Возраст учащихся: 7 - 11 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:
Азаев Виталий Анатольевич,
педагог дополнительного образования

Калуга, 2022

Паспорт программы

Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «MediaKids»
Автор-составитель программы, должность	Азаев Виталий Анатольевич, педагог дополнительного образования
Адрес организации	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детско–юношеский центр космического образования «Галактика» города Калуги, 248 033, г. Калуга, ул. Академическая, д. 6, тел. 8 (4842) 72 82 45
Вид программы	- по степени авторства – экспериментальная; - по уровню сложности - стартовый
Направленность программы	Техническая
Срок реализации программы	1 год, 72 часа в год
Возраст обучающихся	7-11 лет
Название объединения	MediaKids

2. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность – техническая.
Тип программы – экспериментальная.
Язык реализации программы – русский.

Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

Актуальность

В современном мире самовыражение через медиа–творчество приобрело колоссальное значение. Электронные средства массовой информации: телевидение и интернет, с которыми связаны перспективные профессии – видео–операторы, операторы монтажа, тележурналисты, блогеры. Данное программное направление включает школьников в современные визуально–эстетические практики и предполагает освоение ими элементов современных медиа–технологий. Учащиеся освоят фотоаппарат и видеокамеру, научатся ретушировать изображения, монтировать видеоролики.

Новизна.

Программа составлена в соответствии с требованиями современного общества к образованию: обеспечение самоопределения личности, создание условий для развития мотивации ребенка к познанию и творчеству, создание условий для самореализации личности.

Представленная программа является комплексной и многогранной. Профиль деятельности принадлежит к визуальному творчеству, как средству передачи информации. Организация деятельности предполагает и основывается на работе в команде – съемочной группе (роли в команде распределяет педагог). Программа обучения построена таким образом, что предусматривает постепенное усложнение материала. Начиная с овладения навыками постановки цифрового кадра, за время обучения все учащиеся объединения освоят компетенции фотографа и видео оператора. По окончанию курса учащиеся смогут самостоятельно выбирать тему для создания своего видеоролика и уметь презентовать его.

Педагогическая целесообразность.

Современное искусство все больше развивается в техническом направлении. Данная образовательная программа позволяет детям шагать в ногу со временем, успевать за стремительно развивающимися цифровыми технологиями.

С учетом социального запроса, требований нормативных документов (п. 12 ч. 3 ст. 28 от 29.12.2012 Федерального закона № 273-ФЗ «Образовании в РФ»; п. 11 приказа Министерства Просвещения от 09.11.2018 № 196), развития науки и технологий в МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги дополнительные общеобразовательные программы ежегодно обновляются, осуществляется совершенствование методов обучения и образовательных технологий.

Отличительная особенность данной программы от уже существующих образовательных программ.

Отличия данной программы от уже существующих заключаются в знакомстве учащихся с деятельностью фотографа и видео оператора через большой объём практических занятий и самостоятельных работ. Целью данной программы является развитие интеллектуальных и творческих способностей детей и подростков через медиа технологии. Освоение медиа технологий дает возможность самостоятельного их использования для решения творческих задач, как предметных, так и личных.

Программа предоставляет возможность, помимо получения стартовых знаний, эффективно готовить воспитанников к освоению накопленного опыта, позитивному самоопределению.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в данной общеобразовательной программе 7–11 лет.

Состав группы и особенности набора.

Состав группы – школьники 7–11 лет, интересующиеся основами съёмки фотографий и видео.

Набор в группы для занятий проводится по желанию; группы комплектуются разновозрастные, учитывая индивидуальные особенности детей.

Получение образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися.

Количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливается из расчета не более 3 обучающихся при получении образования с другими учащимися.

Организацию работы, порядок деятельности, продолжительность учебных занятий, количество обучающихся в детских творческих объединениях МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги регулирует «Положение о детском творческом объединении», утвержденное приказом директора № 122/-09 от 15.08.2022.

Объем программы и срок освоения программы рассчитан на 1 год обучения и реализуется в объеме 72 часов.

Форма обучения и виды занятий

Форма обучения – очная и с применением дистанционных технологий.

В рамках программы предусмотрено проведение аудиторных занятий в групповой, парной и индивидуальной форме. Формы проведения аудиторных занятий утверждены локальным нормативным актом - «Положение о детском творческом объединении» (приказ директора № 122/-09 от 15.08.2022).

Программа предполагает использование следующих форм работы:

– беседа;

– наблюдение;

– практическая работа.

Уровень сложности программы – «Стартовый».

Режим занятий

Занятия проводится один раз в неделю, продолжительность занятия два часа.

Каждое занятие длится 45 минут с перерывом 10 минут.

Расписание занятий формируется по представлению педагога с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей учащихся.

2.2.ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: формирование информационных ключевых компетенций учащихся в области медиа творчества, для развития инженерного и творческого мышлений у обучающихся.

Задачи программы

образовательные:

- обучить базовым навыкам работы с фото–ведео техникой;
- познакомить с основами операторской работы;
- познакомить с основными этапами создания видеоролика;
- дать базовые знания работы в графических и видео редакторах;
- обучить возможностям создания собственных видеороликов.

развивающие:

- сформировать навыки по съёмке фотографий;

•сформировать навыки обработки фотографий;

•сформировать навыки по видеосъёмке;

•сформировать навыки обработки видео файлов;

•сформировать навыки проектного мышления, научить планировать свою работу согласно проекту.

воспитательные:

•формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;

•создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и воспитанниками;

•воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям.

2.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план, 72 часа в год

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Прак-тика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	опрос
2.	Цифровая фотоаппаратура	2	1	1	опрос
3.	Жанры фотографии	2	1	1	Выполнение практической работы
4.	Основы композиции в цифровой фотосъёмке	4	2	2	Выполнение практической работы
5.	Съемка со штатива и с рук	2	1	1	Выполнение практической работы
6.	Свет	4	2	2	Выполнение практической работы
7.	Цифровая фотосъёмка	6	2	4	Выполнение практической работы
8.	Ночная съемка	2	1	1	Выполнение практической работы
9.	Фотосъемка движущихся объектов	2	1	1	Выполнение практической работы

10.	Фотопортрет	2	1	1	Выполнение практической работы
11.	Ретуширование изображений	6	2	4	Выполнение практической работы
12.	Устройство и принцип работы видеокамеры	2	1	1	Выполнение практической работы
13.	Основные правила видеосъемки	2	1	1	опрос
14.	План видеоролика	4	2	2	Выполнение практической работы
15.	Видеосъемка постановочных видеороликов	6	2	4	Выполнение практической работы
16.	Знакомство с монтажными программами	4	2	2	Выполнение практической работы
17.	Переходы	2	1	1	Выполнение практической работы
18.	Редактор титров	2	1	1	Выполнение практической работы
19.	Звуковые эффекты	4	2	2	Выполнение практической работы
20.	Работа над видеороликом	8	2	6	Выполнение практической работы
21.	Просмотр видеороликов	2	1	1	Выполнение практической работы
22.	Итоговое занятие	2	1	1	Выполнение практической работы
Итого		**72**	**31**	**41**	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Техника безопасности. Организационные вопросы. Правила поведения в кабинете и образовательном учреждении. Работа за компьютером.

Практика: Выработка практических навыков работы с фотоаппаратом.

Тема 2. Цифровая фотоаппаратура.

Теория: Общая характеристика фотоаппаратуры. Широкий диапазон технических и функциональных возможностей. Комплексный характер её эксплуатации. Основные технические параметры.

Практика: Правила обращения с фотоаппаратурой, уход, хранение и техника безопасности.

Тема 3. Жанры фотографии.

Теория: Жанры фотографии: портрет, пейзаж, натюрморт, репортаж.

Практика: Пейзаж на природе. Ракурс. Ракурс, съемка натюрморта.

Тема 4. Основы композиции в цифровой фотосъёмке.

Теория: Основные знания о композиции в цифровой фотосъёмке.

Практика: Выполнение упражнений на освоение приемов композиции.

Тема 5. Съемка со штатива и с рук.

Теория: Основные правила съемки со штатива и с рук.

Практика: Выполнение упражнений на освоение съемки со штатива и с рук.

Тема 6. Свет.

Теория: Основные характеристики света Особенности источников света.

Практика: Практическая работа с разными источниками света.

Тема 7. Цифровая фотосъёмка.

Теория: Техника съемки.

Практика: Выбор точки съёмки. Построение композиции кадра. Использование освещения.

Тема 8. Ночная съемка.

Теория: Техника съемки.

Практика: Выбор точки съёмки. Построение композиции кадра при слабом освещении.

Тема 9. Фотосъемка движущихся объектов.

Теория: Техника съемки.

Практика: Выбор точки съёмки. Построение композиции кадра при фотосъемке движущихся объектов.

Тема 10. Фотопортрет.

Теория: Техника съемки.

Практика: Выбор точки съёмки. Построение композиции кадра. Использование освещения.

Тема 11. Ретуширование изображений.

Теория: Основы ретуширования изображения.

Практика: Ретушь фотографий.

Тема 12. Устройство и принцип работы видеокамеры.

Теория: Устройство и принцип работы видеокамеры. Подключение к компьютеру.

Практика: Правила обращения с видеокамерой. Меню, настройки пользователя. Подключение к компьютеру.

Тема 13. Основные правила видеосъемки.

Теория: Техника съемки.

Практика: Выбор точки съёмки. Построение композиции кадра. Использование освещения. Правильное использование возможности съёмочной техники.

Тема 14. План видеоролика.

Теория: План видеосюжета.

Практика: Работа над видеосюжетом.

Тема 15. Видеосъемка постановочных видеороликов.

Теория: Техника съемки.

Практика: Выбор точки съёмки. Построение композиции кадра. Использование освещения.

Тема 16. Знакомство с монтажными программами.

Теория: Знакомство с рабочим пространством. Основные сведения об инструментах.

Практика: Окно приложения. Панель инструментов. Набор инструментов. Панель свойств. Окна настройки.

Тема 17. Переходы.

Теория: Типы переходов и их применение.

Практика: Группы переходов.Предварительный просмотр переходов вид еоролика.

Тема 18. Редактор титров.

Теория: Набор текстовых и графических эффектов и инструментов.

Практика: Вызов редактора титров. Элементы управления редактора титров. Альбом редактора титров.

Тема 19. Звуковые эффекты.

Теория: Звуковое сопровождение. Объемный звук. Форматы вывода объемного звука.

Практика: Линия времени аудиодорожек. Параметры записи голоса за кадром.

Тема 20. Работа над видеороликом.

Теория: Разработка плана ролика.

Практика: Самостоятельное создание ролика.

Тема 21. Просмотр видеороликов.

Теория: Отбор и оформление работ.

Практика: Презентация видеоролика.

Тема 22. Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов.

Практика: Фотосессия.

2.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающиеся должны знать:

- Как правильно выбирать точку съёмки;
- Как грамотно строить композицию кадра;
- Как настраивать и правильно использовать освещение;
- Как правильно использовать возможности съёмочной техники.

Обучающиеся должны уметь:

- Импортировать заготовки видеофайлов;
- Редактировать и группировать видеофайлы;
- Монтировать звуковую дорожку;
- Создавать титры;
- Экспортировать видеофайлы.

3. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

3.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (представлен в рабочей программе).

Рабочая программа составляется педагогом на каждый учебный год в соответствии с реализуемой общеобразовательной программой, принимается педагогическим советом и утверждается приказом директора Центра.

Календарный учебный график разрабатывается педагогом для каждой группы в форме таблицы, Форма календарного плана составляется в соответствии
с приложением № 3 методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Рабочая программа для данной общеобразовательной программы в Приложении 1.

3.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

<u>Материально-техническое обеспечение программы</u>

Степень реализации программы зависит от технической оснащенности компьютерного класса, наличия программного обеспечения и уровня материальной поддержки учебного процесса.

Учебный компьютерный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям, полностью оснащенный компьютерной техникой:

- фотоаппарат;
- видеокамера;

– штативы для фотоаппарата;
– микрофон;
– комплект импульсного света;
– комплект отражателей;
– комплект художественного света;
– штатив для света;
– персональные компьютеры;
– программное обеспечение, по одному на каждое рабочее место;
– место, оснащенное выходом в интернет;
– принтер, сканер;
– наборы съемных носителей информации:
– мультимедийное оборудование;
– аудио устройства;
– столами, стульями, общим освещением.

Информационное обеспечение

Для информационного обеспечения реализации общеобразовательной программы возможно использовать различные электронные ресурсы:

1. Уроки фотографии. Как фотографировать и как выбрать фотоаппарат.
Режим доступа: http://photoword.ru/info/
2. Простые и понятные советы на все случаи фотожизни.
Режим доступа: https://fotogora.ru/contents/
3. Основы видеосъемки.
Режим доступа: https://creativ-lab.com/videography-basics/
4. Этапы создания видеоролика: что происходит за кадром?
Режим доступа: https://big-boom.com/etapy-sozdaniya-videorolika/
5. Звуковой монтаж: основные понятия.
Режим доступа: https://adview.ru/cat_tv/cat_articles-ru/zvukovoj-montazh-osnovnye-ponyatiya/

Кадровое обеспечение

Для реализации общеобразовательной программы необходим педагог, владеющий знаниями трудовых функций согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», обладающий опытом педагогической работы и владеющий знаниями по направленности данной программы.

Педагогу, реализующему программу, необходимо владеть знаниями в области фотографии видеосъемки и видеомонтажа, обладать ценностно-смысловыми, учебно-познавательными, информационными, общекультурными и компетенциями личностного самосовершенствования.

3.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Порядок проведения аттестации обучающихся МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги регламентируется локальным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся», утвержденным приказом директора № 122/-09 от 15.08.2022.

На протяжении всего учебного процесса предполагается проводить следующие виды контроля знаний и аттестации обучающихся:

- беседа в форме «вопрос – ответ» с ориентацией на сопоставление, сравнение, выявление общего и особенного. Такой вид контроля развивает мышление ребенка, умение общаться, выявляет устойчивость его внимания;
- проводятся смотры достижений;
- опросы в форме анкетирования;
- самостоятельная работа.

Данная общеобразовательная программа не предусматривает выдачу документа об обучении.

3.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В результате освоения программы обучающиеся овладевают различными знаниями и навыками в области медиа–творчества. Такими, как устройство и правила работы с фото и видео оборудованием и осветительным приборами.

Степень постижения материала программы каждым учащимся различна и ранжируется по принципам низкого, среднего и высокого уровня освоения по разделам теории и практики.

Это отражается в соответствующей таблице результатов обучения.

Ф.И.О. учащегося	**Теория**			**Практика**		
	Уровень освоения программы обучающимися					
	высокий	**средний**	**низкий**	**высокий**	**средний**	**низкий**
1.						
2.						
3.						
4.						

Все эти данные могут быть дополнены оценочными материалами, основанными на педагогическом наблюдении, анализе результатов выполненных практических работ и активности учащихся на занятиях, а также результативностью участия на различных конкурсах и конференциях.

3.5 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В ходе реализации программы педагог применяет следующие методы обучения:

– репродуктивный (от франц. – воспроизведение) — способ организации деятельности обучающихся по неоднократному воспроизведению сообщённых им знаний и показанных способов действий; обогащает обучающихся знаниями, умениями и навыками, формирует у них основные мыслительные операции, но не гарантирует творческого развития;

– словесные методы обучения – лекция, объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация;

– методы практической работы;

– методы проблемного обучения – эвристическая беседа: постановка проблемных вопросов; объяснение основных понятий, определений, терминов; создание проблемных ситуаций: постановка проблемного вопроса; самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися: поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств и др.;

– наглядный метод обучения – таблицы, схемы, демонстрационные материалы.

Структура программы предполагает изучение теоретического материала, с последующим проведением практических занятий с целью применения на практике полученных теоретических знаний. Основными формами образовательного процесса являются теоретическое и практическое учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: фронтальная (работа со всеми одновременно, например, при объяснении нового материала или отработке определенного технологического приема), индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей). Индивидуальная работа очень важна. В процессе обучения педагогу необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого учащегося. Наиболее подходящая форма оценки – это организованный просмотр выполненных образцов работ. Коллективные просмотры приучат объективно оценивать работу свою и других, радоваться не только своей, но и общей удаче.

4. Список литературы

Для педагога

1. Беленький, А. Цифровая фотография. Школа мастерства / А. Беленький. - СПб.: Питер, 2013. - 138 с.

2. Беленький, А. Цифровая фотография. Школа мастерства / А. Беленький. - СПб.: Питер, 2013. - 138 с.

3. Биржаков, Н. Цифровая фотография в простых примерах / Н. Биржаков. - М.: АСТ, 2008. - 192 с.

4. Дабл, Рик Экспериментальная цифровая фотография / Рик Дабл. - М.: Астрель, 2018. - 288 с.
5. Алешин, Л.И. Компьютерный видеомонтаж: Учебное пособие / Л.И. Алешин. - М.: Форум, 2016. - 208 с.

Для учащихся

1. Алешин, Л.И. Компьютерный видеомонтаж / Л.И. Алешин. - М.: Форум, 2012. - 176 с.
2. Келби, С. Цифровая фотография. Т.1 / С. Келби. - М.: Вильямс, 2016. - 256 с.
3. Келби, С. Цифровая фотография. Т.2 / С. Келби. - М.: Вильямс, 2016. - 240 с.
4. Келби, С. Цифровая фотография. Т.3 / С. Келби. - М.: Вильямс, 2014. - 256 с.
5. Келби, С. Цифровая фотография. Т.4 / С. Келби. - М.: Вильямс, 2015. - 224 с.

Для родителей

1. Счастливая, Е. Фотография для мам и пап. / Е. Счастливая. - М.: Фордевинд, 2015. - 96 с.
2. Надеждин, Н. Цифровая фотография: Практическое руководство / Н. Надеждин. - СПб.: BHV, 2004. - 368 с.
3. Янг, Н.С. Фуд-фотография. От простых до безупречных снимков / Н.С. Янг. - М.: Эксмо, 2012. - 16 с.
4. Ревич, Ю.В. Цифровая фотография на практике / Ю.В. Ревич. - СПб.: BHV, 2006. - 368 с.

Приложение 1

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЛУГИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР КОСМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАЛАКТИКА» ГОРОДА КАЛУГИ

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МБОУДО ДЮЦКО
«Галактика» г. Калуги
Протокол № 1 от 29.08.2022

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУДО ДЮЦКО
«Галактика» г. Калуги
Приказ № 131/01-09 от 29.08.2022
_____ А.Ю. Кононова

Рабочая программа на 2022 – 2023 учебный год
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе технической направленности
«MediaKids»

Форма реализации - очная
Год обучения – 1
Номер группы – 1
Возраст учащихся – 7-11 лет

Составитель рабочей программы – Азаев В.А.,
педагог дополнительного образования

Автор дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «MediaKids» -
Азаев Виталий Анатольевич,
педагог дополнительного образования

Калуга, 2022 г.

1. Пояснительная записка

1.1. Рабочая программа Бракк Т.А. написана на основании дополнительной общеобразовательной программы «MediaKids» Азаева В.А. и утверждена 29.08.2022 приказом директора МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги А.Ю. Кононовой.

Вид программы – экспериментальная.

Срок реализации – 1 год.

Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме.

Каждое занятие состоит из теоретической (лекция, беседа) и практической части. Количество часов на 2022 – 2023 учебный год:

Первый год обучения – 72 ч.

Количество часов в неделю – 1 раз в неделю 2 часа.

Ожидаемые результаты

Учащиеся, освоившие программу 1-го года обучения:

должны знать:

- базовые навыки работы с фото–ведео техникой;
- основы операторской работы;
- основные этапы создания видеоролика;
- основные этапы работы в графических и видео редакторах.

должны уметь:

- делать фотографию в различных жанрах - портрет, пейзаж, репортаж;
- выполнять видеосъемку в различных жанрах: зарисовка о природе, интервью, репортаж с места событий;
- создать анимационный проект на тему сказки.

Формы подведения итогов реализации программы

Основной формой подведения итогов является промежуточная и итоговая аттестация учащихся, которая проводится на основе выполнения практических работ по темам занятий.

Аттестация учащихся

гр.	Дата	Промежуточная аттестация	Дата	Итоговая аттестация
1	24.12.2022	Композиция кадра	13.05.2023	Создание анимационного проекта

2. Календарный учебный график
1 год обучения, гр. 1, 72 часа в год.
Расписание; суббота 14.30 – 15.15, 15.25 – 16.10

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	3	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Вводное занятие	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
2	сентябрь	10	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Цифровая фотоаппаратура	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
3	сентябрь	17	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Жанры фотографии	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
4	сентябрь	24	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Основы композиции в цифровой фотосъёмке	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
5	октябрь	01	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Основы композиции в цифровой фотосъёмке	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
6	октябрь	08	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией	2	Съемка со штатива и с рук	МБОУДО ДЮЦКО	Выполнение практическо

				иллюстративного материала			«Галактика» г. Калуги	й работы
7	октябрь	15	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Свет	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
8	октябрь	22	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Свет	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
9	октябрь	29	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Цифровая фотосъёмка	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
10	ноябрь	05	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Цифровая фотосъёмка	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
11	ноябрь	12	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Цифровая фотосъёмка	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
12	ноябрь	19	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Ночная съемка	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
13	ноябрь	26	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного	2	Фотосъемка движущихся объектов	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика	Выполнение практической работы

				материала			» г. Калуги	
14	декабрь	03	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Фотопортрет	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
15	декабрь	10	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Ретуширование изображений	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
16	декабрь	17	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Ретуширование изображений	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
17	декабрь	24	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Ретуширование изображений	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
18	январь	14	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Устройство и принцип работы видеокамеры	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
19	январь	21	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	Основные правила видеосъемки	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
20	январь	28	14.30-16.10	занятие лекционного типа с демонстрацией иллюстративного материала	2	План видеоролика	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы

21	февраль	04	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	План видеоролика	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
22	февраль	11	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Видеосъемка постановочных видеороликов	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
23	февраль	18	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Видеосъемка постановочных видеороликов	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
24	февраль	25	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Видеосъемка постановочных видеороликов	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
25	март	04	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Знакомство с монтажными программами	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
26	март	11	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Знакомство с монтажными программами	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
27	март	18	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Переходы	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
28	март	25	14.30-	занятие лекционного	2	Редактор титров	МБОУДО	Выполнение

			16.10	типа. практические занятия.			ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	практической работы
29	апрель	01	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Звуковые эффекты	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
30	апрель	08	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Звуковые эффекты	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
31	апрель	15	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Работа над видеороликом	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
32	апрель	22	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Работа над видеороликом	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
33	апрель	29	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Работа над видеороликом	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Выполнение практической работы
34	май	06	14.30-16.10	занятие лекционного типа. практические занятия.	2	Работа над видеороликом	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Мини конкурс на создание анимационного проекта
35	май	13	14.30-	занятие лекционного	2	Просмотр	МБОУДО	Мини

			16.10	типа. практические занятия.		видеороликов	ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	конкурс на создание анимационн ого проекта
36	май	20	14.30-16.10	занятие лекционного типа, практические занятие.	2	Итоговое занятие	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Мини конкурс на создание анимационн ого проекта

3. Методическое обеспечение образовательного процесса

3.1. Дидактический материал

Форма занятий: уроки-дискуссии, практикумы.
Видео-уроки.
Коллективные мероприятия.

3.2. Материально-техническое обеспечение

- персональные компьютеры;
- программное обеспечение, по одному на каждое рабочее;
- место, оснащенное выходом в интернет;
- принтер, сканер;
- наборы съемных носителей информации:
- мультимедийное оборудование;
- аудио устройства
- столами, стульями, общим освещением.

4. Повышение профессионального уровня

- участие в семинарах;
- участие в конференциях;
- курсы графического дизайна;
- вебинары;
- курсы КГИРО.

5. Воспитательная работа и массовые мероприятия

№	Название мероприятия	Сроки	Место проведения	Ответственные
1	Инструкции по технике безопасности	в течение года	Каб.1	Азаев В.А.
2	Новогодний праздник для дошкольников, нач. школы	декабрь	Каб.1	Азаев В.А.
3	23 февраля день Российской Армии	февраль	Каб.1	Азаев В.А.
4	8 марта – Международный женский день	март	Каб.1	Азаев В.А.

6.Взаимодействие педагога с родителями

№	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1	Родительские собрания	План на учебный год	Сентябрь2022
2	Совместные мероприятия	Новогодняя игра-праздник. 23 февраля день Российской Армии 8 марта – Международный женский день	в течение учебного года
3	Индивидуальные и групповые консультации		В течение учебного года

7. Планируемые результаты деятельности педагога

- Повышение образовательного и мировоззренческого уровня учащихся;
- Воспитание чувства товарищества и взаимопомощи среди учащихся объединения;
- Воспитание духовных качеств, культуры.